

CINE Y TELEVISION

Instructivo para proceso de Preinscripción de asignaturas primer semestre 2015

Plazos:

La preinscripción de asignatura está abierta **desde las 9.00 horas del 16 de enero.**

El proceso se cierra a las **18 horas del 23 de enero.**

Cursos obligatorios por nivel

III Semestre (Segundo año)

Formación Básica	Formación Especializada
Análisis de la imagen fija (debe tener aprobado Semiología)	Taller Documental
Comunicación interpersonal	Cine Documental
Electivo de formación general	

Observaciones:

- Se recomienda tomar más de un CFG este semestre (Son 5 los que se deben cumplir al término de la carrera).
- Se recomienda considerar cumplir con el nivel de inglés según corresponda (de acuerdo a Test diagnóstico dado al ingreso a la carrera)

V Semestre (3er. año)

Formación Básica	Formación Especializada
Cultura de masas e industria cultural	Taller de Ficción
Epistemología de la Comunicación (debe tener aprobado El problema del Conocimiento)	Cine Contemporáneo
Electivo de Formación general	

Observaciones:

- Se recomienda tomar más de un CFG este semestre (Son 5 los que se deben cumplir al término de la carrera).
- Se recomienda considerar cumplir con el nivel de inglés según corresponda (de acuerdo a Test diagnóstico dado al ingreso a la carrera)

VII Semestre (4to. año)

Formación Básica	Formación Especializada
Enfoques Latinoamericanos	Taller de Obra de Ficción
Técnicas de investigación en Comunicación (debe tener aprobado El Proceso de Investigación)	Producción de Cine y Televisión

Observaciones:

- Se recomienda tomar más de un CFG este semestre (Son 5 los que se deben cumplir al término de la carrera).
- Se recomienda considerar cumplir con el nivel de inglés de acuerdo a Test diagnóstico dado al ingreso a la carrera

IX Semestre (5to. año)

Formación especializada	Electivo de Especialidad disponibles
Obra de Título	
Proyecto de Obra	
Electivo de especialidad:	<ul style="list-style-type: none">• Restauración y Preservación
	<ul style="list-style-type: none">• Animación
	<ul style="list-style-type: none">• Avant Garde y Cine Experimental

Observaciones:

- Se recuerda que los estudiantes de Cine y Televisión deben cumplir con la exigencia de validación de Idioma, es decir, deben certificar el manejo Intermedio de una lengua extranjera. De no cumplir con este requisito no se puede acceder a la Licenciatura en Comunicación Audiovisual.